

zondag 21 december 2014

Kerstmis vieren en beleven met Cantate



Pianist : Willy Appermont

Onder leiding van Marie - Rose Van Gerven



Samen met het strikersensemble van

'de academie voor Muziek, Woord en Dans van Maasmechelen'



Uitvoerders

Gemengd koor Cantate Maasmechelen
o.l.v. Marie-Rose Van Gerven

Verteller Jeffry Van den Heuvel

Pianist Willy Appermont

Het Strijkersensemble van 'De Academie voor Muziek ,
Woord en Dans' van Maasmechelen o.l.v. Cecile Awouters

Programma

Tekst: Advent is wachten Nel Benschop

Veni, veni, Emanuel - Samenzang : O kom, o kom Immanuel
Gregoriaanse melodie Bew.: Lode Dieltiens

Tekst: Zie twee mensen

O nacht, o blijde nacht
Mel.: Gent 1620 Bew.: Willy Appermont

Tekst: Steek de kaarsen aan

Eia, eia, gloria
Mel. uit Duitsland Bew.: Lodewijk De Vocht

Pueri concinite
Johann von Herbeck

Tekst rond 'Stille Nacht'

Stille Nacht
Mel.: Franz Grüber Bew.: Gaston Feremans

Intermezzo strijkers: River flows in you
Yiruma Bew.: Larry Moore

Tekst: Maria

Mariä Wiegenlied
Mel.: Max Reger Bew.: Jan Vermulst

Samenzang: Hoe leit dit Kindeke
Bew.: Ton Koopman

Mijn lieve Jesu, slaap
Mel. uit Duitsland Bew.: Renaat Moeres

De Herderkens
Gedicht: Joz. De Voght
Muziek: Lodewijk De Vocht

***Intermezzo strijkers: Allegro non troppo
uit Sinfonia n°1 van Antonio Vivaldi***

Driekoningenlied
Gedicht: Jan Vercammen
Muziek: Herbert Janssens

Wij komen van Oosten
Bew.: Geert Malisse

Samenzang: Nu zijt welkome
Bew.: Geert Malisse

Tekst: Kerstmis Jules Geraerts

Nativity carol
Tekst en muziek: John Rutter



Foto Clement Maasmechelen

Marie-Rose Van Gerven is sinds 1989 de dirigent van Cantate Maasmechelen. Ze behaalde het laureaatdiploma in muziekpedagogie, muziekgeschiedenis, koorleiding en blokfluit aan het Lemmensinstituut te Leuven, waar zij tot 2013 als docente was aangesteld.

In 1994 werd mevrouw Van Gerven benoemd tot Artistiek Directeur van de Internationale Koorwedstrijd van Vlaanderen, die om de twee jaar in Maasmechelen plaatsvindt. In deze functies is zij regelmatig te gast op internationale koorfestivals.

Koor Cantate werd opgericht in 1967 door Frans Meyers en Maurice Delporte. De eerste dirigent, Marcel Colla, werd in 1977 opgevolgd door Maurice Delporte. Vanaf 1989 leidt Marie-Rose Van Gerven het koor. Vanaf de stichting was Frans Meyers voorzitter, tot hij in 1999 werd opgevolgd door Erik Ver Berne, die op zijn beurt het voorzitterschap overdroeg aan Anita Deckers in 2005.

Enthousiasme, een gedreven motivatie, een goede stem en een basis van notenkennis vormen de ingrediënten van het koor. Cantate is er trots op zeer veelzijdige concertprogramma's te brengen van zowel religieuze als profane aard. Zo brachten ze al de Krönungs-Messe van Mozart, de Messe in D-dur van Dvořák, de Coronation Anthems en het Dettinger Te Deum van Händel, het Requiem van Rutter, Fauré en Goodall en de Carmina Burana van Orff.

Cantate maakte al heel wat concertreizen. Die brachten het koor onder andere naar Tsjechië en Hongarije, Noorwegen en Schotland, Slovenië en Frankrijk, het Frankenland, Beieren, Dresden en de omgeving in de Sächsische Schweiz en Kroatië.

Tekst: Advent is wachten Nel Benschop

Veni, veni, Emanuel

Veni, veni Emanuel;
Captivum solve Israel,
Qui gemit in exilio,
Privatus Dei Filio.

Refrain

Gaude! Gaude! Emanuel,
Nascetur pro te, Israel!

Veni, veni, O Oriens;
Solare nos adveniens,
Noctis depelle nebulas,
Dirasque noctis tenebras.

Veni, veni, Adonai
Qui populo in Sinaï,
Legem dedisti vertice,
In maiestate glorie.

O kom, o kom Immanuel

**O kom, o kom, Immanuel,
verlos uw volk, uw Israël,
herstel het van ellende weer
zodat het looft uw naam, o
Heer.**

**Weest blij, weest blij, o Israël!
Hij is nabij, Immanuel.**

O kom, o kom, Gij Oriënt,
en maak uw licht alom bekend;
verjaag de nacht van nood en
dood, wij groeten reeds uw
morgenrood.

**O kom, die onze Koning zijt,
in wolk en vuur en majesteit,
Adonai, die spreekt met
macht,
verbreek het duister van de
nacht!**

Tekst: Zie twee mensen

O nacht, o blijde nacht

Melodie : Gent 1620

Bew.: Willy Appermont

O Nacht, o blijde nacht, o nacht vol wonderheden
Messias lang verwacht, komt nu tot ons getreden;
Hij omkleedt zijnen troon, Hij komt uit 's hemels woon
hier op het aardse dal voor onze zonden al.

Maria, zuivre maagd, in wenen en in zuchten
heeft naar logies gevraagd z'en wiste niet waar vluchten,
Te Bethlehem in de stal voor ons verlossing al,
gebaard heeft een klein kind in groten kouden wind.

Joseph heeft dan met vlijt voor onze groten koning
een krebbeken bereid al in een beestenwoning;
op een weinig hooi en strooi tussen ezel en koei
lag 't kindje Emmanuel de vorst van Israël.

De herderkens verheugd van vreugde zij opsprongen.
Zij hebben daar met vreugd den gloria gezongen.
Drie koningen van ver gekomen door een ster
zij hebben met ootmoed het kindeken gegroet.



Tekst: Steek de kaarsen aan

Eia, Eia, Gloria!

Mel. uit Duitsland Bew.: Lodewijk De Vocht

Uit hoge hemel daalt Hij neer,
Eia, Eia! Gloria, Gloria, Gloria!
De hemelgave onze Heer. Halleluja!

Looft nu en prijst, schalmeit en zingt,
Eia, Eia! Gloria, Gloria, Gloria!
Dat blijde jubel vrolijk klinkt. Halleluja!

Zingt heil den mensen wijd en zijd,
Eia, Eia! Gloria, Gloria, Gloria!
Looft God in alle eeuwigheid. Halleluja!

Pueri concinite

Johann von Herbeck

Pueri, concinite,
nato Regi psallite,
Voce pia dicite:
"Apparuit, quem genuit Maria!"
Sunt impleta, quae praedixit Gabriel :
Eja ! Eja ! Virgo Deum genuit,
quem divina voluit clementia.
Hodie apparuit in Israel,
Ex Maria Virgine natus est Rex!
Alleluia!

Tekst rond 'Stille Nacht'

Stille Nacht

Mel: Franz Grüber

Bew.: Gaston Feremans

Stille nacht, heilige nacht,
Alles slaapt, eenzaam wacht
Bij het Kindje, 't hoogheilige paar,
Rond de kribbe zingt d' engelenschaar,
Slaap in hemelse rust,
Slaap in hemelse rust.

Stille nacht, heilige nacht,
Davids zoon, lang verwacht,
Wordt door d' herders begroet in de stal,
Op de bergen klinkt vredegeschal,
Heil! De redder is daar!
Heil! De redder is daar!

Stille nacht, heilige nacht,
't Goddelijk kind, vreedzaam lacht,
Liefde spreekt uit zijn mondeke teer,
Komt, knielt allen bij 't kribbeke neer,
Schenk Hem allen uw hart,
Schenk Hem allen uw hart!

Intermezzo strijkers: River flows in you Yiruma - Larry Moore

Tekst: Maria



Mariä Wiegenlied

Melodie.: Max Reger

Bew.: Jan Vermulst

Maria sitzt am Rosenhag
und wiegt ihr Jesuskind,
Durch die Blätter leise
Weht der warme Sommerwind.
Zu ihren Füßen singt
Ein buntes Vögelein:
Schlaf', Kindlein, süße,
Schlaf' nun ein!

Hold ist dein Lächeln,
Holder deines Schlummers Lust,
Leg' dein müdes Köpfchen
Fest an deiner Mutter Brust!

Schlaf', Kindlein, süße,
Schlaf' nun ein!

Schlaf' wohl, du Himmelsknabe,
Schlaf' ein, mein Jesuskind!
Englein fächeln leise
dich zur Ruhe sanft und lind.
O heiliger Knabe,
deine Äuglein schliesze zu:
Schlaf', Kindlein, süße,
Schlaf' nun ein!

Neig' dein müdes Köpfchen,
schläfst du, ruht die laute Welt,
Gottes Auge wachet,
Blickt auf dich vom Himmelszelt.
Schlaf', Kindlein, süße,
Schlaf' nun ein!



Samenzang: Hoe leit dit Kindeke

Instr. bew.: Ton Koopman

Hoe leit dit kindeke hier in de kou!

Ziet eens hoe alle zijn ledekens beven.

Ziet eens hoe dat het weent en krijt van rouw!

Na, na, na, na, na, na, kindeke teer!

Ei, zwijg toch stil, sus, sus, en krijt niet meer!

Sa, ras dan, herderkens, komt naar de stal!

Speelt een zoet liedeken voor dit teer lammeken!

Het dunkt mij dat het nu haast slapen zal.

Na, na, na, na, na, na, kindeke teer,

Ei, zwijg toch stil, sus, sus, en krijt niet meer!

En gij, o engeltjes, komt ook hier bij,

Zingt een motetteken voor uwen Koning!

Wilt hem vermaken door uw melodij:

Na, na, na, na, na, na, kindeke teer,

Ei zwijg toch stil, sus, sus! en krijt niet meer .

Mijn lieve Jesu, slaap

Mel. uit Duitsland Bew.: Renaat Mores

Slaap! Slaap! Slaap mijn lieve Jesu slaap!

Och eng'len komt hier musiceren,
rond de krib en jubileren.

Slaap! Slaap! Slaap mijn lieve Jesu slaap!

Groot! Groot! Groot! Die liefd' is overgroot.
God heeft de hemeltrouwen verlaten,
moet nu reizen langs de straten.
Groot! Groot! Groot! Die liefd' is overgroot.

Hoor! Hoor! Hoor! Wij roepen U in koor!
"Doe ons het hemelrijk ontsluiten,
als w' ons ogen eeuwig sluiten."
Hoor! Hoor! Hoor! Wij roepen U in koor!



De Herderkens

Gedicht: Joz. De Voght

Muziek: Lodewijk De Vocht

De herderkens waakten bij nacht in de wei,
Hun schapekens sluimerden rustig.
Eén doelde een ander die speelde schalmei,
de sterrekens luisterden lustig.
Plots riep er 'n engel met goudene stem:
"Sa herderkens, rap op de been,
Uw God is geboren te Bethlehem
Gloria! Spoedig daarheen!

De herderkens kwamen tot over de deur,
Ze vonden het staken gesloten,
Sint Jozef vroeg binnen: "Wie staat er daar veur?"
Ze zeiden : "goe lieden, doet open!"
Ze zagen 'n kind in 'n kribken op stroo,
En dachten: "'t is Jezus voorwaar!"
Vertelden wat d' eng'len hun zeiden daar zoo,
En Maria, die luisterde maar.

Eén gaf er 'n lammeke een ander gaf melk,
Ze knielden voor 't kindeken neder,
Ze mochten het kussen en 't lachte naar elk,
Maria zei:" komt nen keer weder".
Toen liepen ze jubelend weer naar de wei,
En huppelend zongen ze klaar:
"De Heer is geboren, o mensen weest blij!
Gloria, zalig Nieuwjaar!

Intermezzo strijkers: Allegro non troppo
uit Sinfonia n°1: Antonio Vivaldi



Driekoningenlied

Gedicht: Jan Vercammen

Bew.: Herbert Janssens

Drie koningen kwamen van verre gegaan,
Naar Bethlehem kwamen ze langs de Jordaan.
Ze vonden de weg en ze vonden elkaar,
Kasper, Melchior en Balthazar.

Ze reden door sneeuw en door regen en wind,
Ze volgden de ster en ze vonden het kind.
De ster die hen leidde was wonderlijk klaar,
Kasper, Melchior en Balthazar.

Ze knielden en schonken het goddelijk wicht,
Dat lag op wat stro in een wonderlijk licht,
Één wierook, één myrrhe, één goud altegaar,
Kasper, Melchior en Balthazar.

Het kind keek die koningen glimlachend aan,
Toen zijn ze gelukkig naar huis toe gegaan,
En scheidten voor altijd bevriend met elkaar,
Kasper, Melchior en Balthazar.



Wij komen van Oosten

Bew.: Geert Malisse

Wij komen van Oosten, wij komen van ver,
A la berline postiljon.

Wij zijn er drie koningen met éne ster,
A la berline postiljon.

Van cher ami, tot in de knie
Wij zijn drie koningskinderen,
Sa, pater trok naar Vendelo, van cher ami.

Gij sterre, gij moet er zo stille niet staan,
A la berline postiljon
Gij moet er met ons mee naar Bethlehem gaan,
A la berline postiljon.

Te Bethlehem binnen die schone stad
A la berline postiljon
waar Maria met haar klein kindeken zat,
A la berline postiljon.

Wij hebben gezongen al voor dit huis:
A la berline postiljon
Geeft ons enen penning, dan gaan we weer naar huis,
A la berline postiljon.

Samenzang: Nu zijt wellekome

Bew.: Geert Malisse

**Nu zijt wellekome, Jesu lieve Heer,
Gij komt van al zo hoge, van al zo veer.
Nu zijt wellekome van de hoge hemel neer.
Hier al in dit aardrijk zijt Gij gezien nooit meer.
Kyrieleis!**

Christe kyrieleison, laat ons zingen blij,
daarmede' ook onze leisen beginnen vrij.
Jezus is geboren op de heilige Kerstnacht,
van een maged reine die hoog moet zijn geacht.
Kyrieleis!

**D' Herders op de velden, hoorden een nieuw lied,
Dat Jezus was geboren, zij wisten 't niet.
'Gaat aan geender straten en gij zult Hem vinden klaar.
Beth'lem is de stede, daar is 't geschied voorwaar.
Kyrieleis!**

D' Heilige drie koningen, uit zo verre land,
Zij zochten onze Here, met offerhand.
Z' offerden ootmoedelijk myrh' wierook en de goud,
't ere van den kinde, dat alle ding behoudt.
Kyrieleis!

Tekst: Kerstmis Jules Geraerts

Nativity carol

Tekst en muziek: John Rutter

Born in a stable so bare, born so long ago;
Born 'neath light of star, He who loved us so.

*Far away, silent He lay, born today, your homage pay,
For Christ is born for aye, born on Christmas Day.*

Cradled by mother so fair, tender her lullaby;
Over her son so dear angel hosts fill the sky.

Wise men from distant far land, shepherds from starry hills
Worship this babe so rare, hearts with His warmth He fills.

Love in that stable was born into our hearts to flow;
Innocent dreaming babe, make me Thy love to know.



Onze dank gaat naar E.H. deken Luc Herbots, voor het ter beschikking stellen van deze prachtige kerk.

Wat is een vereniging zonder de inzet van de vele vrijwilligers? Daarom ook 'van harte bedankt' voor hun belangeloze inzet achter de schermen.

Zin om mee te zingen bij het koor Cantate? Spreek eens met een koorlid en geef je naam door, dan nemen wij verder contact op. Of vul de flyer in 'mannen gezocht' bij de inkom van deze kerk en bezorg deze aan een koorlid.

Na afloop van dit concert bent u uitgenodigd in zaal 'Cecilia' hier vlakbij, om gezellig na te praten bij een hapje en een drankje.

Hartelijk welkom!

Ereleden

Dhr. Maurice Delporte
Dhr. Frans Meyers

Leden

Dhr. Frank Buntinx
Dhr. Jan Colebunders
Dhr. en Mevr. Nestor Moors-Vandooren
Mevr. Jeanne Worms-Janssens
Mevr. Lutgarde Goossens
Dhr. Pierre Vandenbossche
Dhr. en Mevr. Wim Beckers–Picard
Dhr. Ivo Simons
Dhr. en Mevr. Mathy Slechten–Van de Velde
Dhr. John Spronck
Dhr. en Mevr. Harry Manteleers-Lejeune
Dhr. en Mevr. Lucien Albrechts-Lensen
Dhr. en Mevr. Jef Albrechts-Heines
Dhr. Willy Koninckx
Dhr. Mathieu Meyers
Dhr. en Mevr. David Christmas-Buisman
Mevr. Imelda Vranken
Dhr. Jozef Slegten
Dhr. Frans Ver Berne
Mevr. Mientje Schreurs
Dhr. en Mevr. Arie Meers-Stangl
Dhr. Antoon Theuwis
Dhr. Lucien Wagemans
Dhr. Guido Vandereycken

Wij danken de leden van onze vriendenkring 2014, want dankzij hun financiële bijdrage kunnen wij als koor onze muzikale activiteiten verder uitbouwen en kwaliteitsvolle concerten brengen.

Wenst u wat meer informatie over ons koor of wilt u ook lid worden van onze Vriendenkring AMICI 2015? Ga eens grasduinen op de website: www.koorcantate.be. of spreek een koorlid aan.

Wil je het koor Cantate een volgende keer
aan het werk zien?
Dat kan, op 7 juni 2015 geven wij een aperitiefconcert.



*Prettige kerstdagen
en een gelukkig 2015*