

67

77

87

97

07

MMm XL

1967-2007 > muziek maasmechelen 40



U I T N O D I G I N G

## Woordje van de voorzitter

Feestvieren doe je niet alleen. Je doet dat meestal met familie, vrienden of kennissen, kortom met mensen uit je omgeving. Ook Cantate heeft vandaag zijn vrienden en kennissen uitgenodigd om samen het 40-jarig bestaan van het koor te vieren.

We zijn zelfs nog een stapje verder gegaan. We hebben al onze ‘collega - muzikanten’ uit Maasmechelen gevraagd om samen met ons het feestmenu van vandaag in te vullen. Tal van fanfares, harmonieën, koren en de Academie voor Muziek, Woord en Dans zijn ingegaan op de uitnodiging. Door middel van een RETROtentoonstelling brengen we de hoogtepunten uit het muzikale verenigingsleven in Maasmechelen opnieuw tot leven. Iedere vereniging kijkt terug naar vroegere glorievolle momenten of toont gewoon aan de mensen hoe het allemaal in zijn werk is gegaan in de laatste 40 jaar. Voor de organisatie van dit groots Maasmechelse evenement mochten we een beroep doen op de Culturele Raad, de Cultuurdienst en het Cultuurcentrum, waarvoor uiteraard onze welgemeende dank.

Het samen feestvieren hebben we doorgetrokken naar het lustrumconcert van vanavond. Hiervoor hebben we enkele ‘collega – koren’ uit Limburg uitgenodigd om een vocaal optreden te verzorgen. Vijf schitterende amateurkoren treden vandaag voor u op. Zanggroepen waarvan de leden de ziel van een zanger of zangeres in zich dragen. Met die ziel ervaren zij week na week dat het samen zingen en het samen beleven ervan puur genot is. Dat gevoel trachten zij vanavond tijdens hun optreden over te brengen op het publiek.

Ter gelegenheid van ons 40-jarig bestaan hebben enkele leden van Cantate het initiatief genomen om een jubileumboek samen te stellen. Het geeft u antwoorden op vragen zoals: Wat was de aanleiding voor de oprichting van Cantate in 1967? Wie waren de stimulerende krachten? Liep het allemaal van een leien dakje? Hoe evolueerde het repertoire in die 40 jaren? Welke reizen maakte het koor? Daarnaast brengen talrijke foto's u visueel terug naar het verleden. U kan het jubileumboek vandaag kopen aan de tentoonstellingsstand van Cantate.

Op 22 december 2007 sluit Cantate zijn jubileumjaar af met een prachtig Kerstconcert. Werken van Dietrich Buxtehude, zoals het 'Magnificat' en 'Das Neugeborne Kindelein' zullen u wellicht kunnen bekoren. Ook enkele bekende kerstliederen zullen u zeker in de kerststemming brengen. Het concert heeft plaats in de St.-Willibrorduskerk van Eisden-Dorp om 20u. Voor meer informatie kunt u terecht op [www.koorcantate.be](http://www.koorcantate.be). Tot dan!

Anita Deckers  
Voorzitster Cantate

## Cantitare

o.l.v. Guido Beckers

Dit koor is sinds 1990 uitgegroeid tot een groep van 90 zangertjes uit de samenzangklassen van het 3de en 4de jaar en leerlingen van de koorklas van het 5de en 6de jaar van de Stedelijke Academie voor Muziek en Woord Maaseik. Onder hun optredens bevinden zich leerlingenconcerten, kerstconcerten, missen, buitenlandse koorreizen (Duitsland, Ameland, Zwitserland), radio-opnamen (voor de Nederlands radio en de VRT). Cantitare werkte mee aan een dubbel cd, opgenomen door de VRT en verschenen in november 2000. Kinderkoor Cantitare nam ook deel aan grote concertprojecten. Zo werkten zij in 2005 mee aan de creatie van 'Nachtelijke Optocht' van Kurt Bikkembergs, een werk voor koor en groot symfonisch orkest.

Het kinderkoor wordt sinds het ontstaan geleid door Guido Beckers. Jeroen Beckers zorgt voor de pianobegeleiding. Meer info vind je bij [www.cantitare.be](http://www.cantitare.be)

### Programma

Music is my life	E. Butler
Klacht van een treurwilg Vroeger	Kurt Bikkembergs Kurt Bikkembergs
Slap and clap	Henry O. Millsby
Hymn to freedom	O. Peterson
My favourite things Do,re,mi,	Richard Rodgers Richard Rodgers

## Jeugdkoor Kiliana

o.l.v. Carine Van Gerven

Kinder- en jeugdkoor Kiliana werd opgericht in 1964 en kreeg al snel de naam Edelweiss. Onder deze naam bleef het koor zingen tot het jaar 2000.

Een nieuwe wind waaide door het koor en de naam Kiliana werd geboren. Kiliana is een oud Keltisch woord en betekent jeugdige. Het koor kende verschillende dirigenten: Denis Vanendert, Lieske Plessers, Eugeen Pellens en Reinhilde Weytjens. Sinds 1985 is Carine Van Gerven constant betrokken bij de leiding van het koor.

De filosofie van het koor is kinderen leren zingen in een sfeer van vriendschap en respect. Buiten repeteren heeft het koor nog talrijke andere activiteiten waarvan het logeren in de tuin van de dirigent er slechts één is. Vele vriendschappen sloot het koor met talloze koren uit het buitenland. Deelname aan het Europees muzikfestival voor de jeugd in Neerpelt is telkens weer een uitdaging. In februari gaat het koor op tegenbezoek bij hun vrienden uit Kendal in Engeland. Een concert, een dagje les volgen in een Engelse school en een verbodering zijn dingen die al zeker op het programma staan.

Toch wordt ook de eigen parochie en gemeente niet vergeten en zingen de jongeren jaarlijks vieringen in de kerk, MS-kliniek, enz. Al de activiteiten van het koor kan je volgen op de website van het koor: [www.kiliana.be](http://www.kiliana.be)

## Programma

Perhaps love	John Denver
I found a friend in you	Catherine Bennett
Vois sur ton chemin uit de film Les choristes van Christophe Barratier	Bruno Coulais Christophe Barratier
Caresse sur l'océan uit de film Les choristes van Christophe Barratier	Bruno Coulais Christophe Barratier
Castle on a cloud Do you here the people sing?	Claude-Michel Schonberg uit: Les Misérables

## kar-e-toesj

o.l.v. Frederik Verhooghe

kar-e-toesj is een vocaal ensemble dat in maart 1992 ontstaat onder impuls van Jo Ubaghs. Aanvankelijk wordt gerepeteerd in Dilsen, later verhuist de repetitie naar ‘de gooj kamer’ van Jo en Lieve Ubaghs-Bongaers in Stokkem.

De groep bestaat uit 11 leden: dirigent Frederik Verhooghe wordt als tenor bijgestaan door Danny Swerts en Yorque Ubaghs. De sopranen zijn Maarl Ubaghs, Brigitte Swinnen en Karlijn Bongaers. Jo Ubaghs vertegenwoordigt de bassen. Els Sleven, Evie Agten, Goor Ubaghs en Lieve Bongaers nemen de alt-partij voor hun rekening.

Wekelijks wordt gerepeteerd om allerlei activiteiten te kunnen opluisteren.

Elke eerste zaterdag verzorgt kar-e-toesj de eucharistieviering in de kerk van Stokkem. Voor het opluisteren van een academische zitting, een lentefeest, een huwelijksviering, een afscheidsviering, ... kan men een beroep doen op kar-e-toesj.

Sedert enkele jaren organiseert de groep op paasmaandag een concert. Vele fans houden die dag ondertussen al vrij in hun agenda. Paasmaandag, 24 maart 2008, zal het concert in het teken staan van John Dowland. Geïnteresseerden zijn dan welkom in de kerk van Stokkem om 15.00u.

### Programma

Buffalo Gals	Amerikaanse traditional	Arr. Bob Chilcott
Dormi Jesu	Uit “Des Knaben Wanderhorn”	Alfred Koerppen
Freedom is coming	Zuid-Afrikaanse folksong	
Ma Navu	Jewish Folksong	Arr. Audrey Snyder
Saints Fugue		Arr. Ward Swingle

## Cantate

o.l.v. Marie-Rose Van Gerven

Opggericht in 1967, viert Cantate dit jaar het veertigjarig bestaan. Momenteel is Anita Deckers voorzitter, zij volgde Erik Ver Berne op, die op zijn beurt de leiding overnam van stichter Frans Meyers.

Cantate wordt nu gedirigeerd door Marie-Rose Van Gerven, een professionele dirigente die tevens doceert aan het Lemmensinstituut in Leuven. Zij is ook artistiek directeur van de Internationale Koorwedstrijd van Vlaanderen Maasmechelen, een evenement dat onder impuls van Cantate startte en dat nog steeds door vele Cantate-vrijwilligers gedragen wordt. Het dirigeerstokje lag, bij de start, in de handen van Marcel Colla en nadien bij Maurice Delporte.

Cantate programmeert zowel religieuze als profane koormuziek. Zo bracht het koor de Krönungsmesse van Mozart, de mis in D-dur van Dvorak, de Coronation Anthems van Händel, het Requiem van Rutter en Fauré en de Carmina Burana van Orff.

Tijdens het openingsconcert van de jubileumviering stonden de componisten Wolfgang Amadeus Mozart en Michael Haydn centraal, met korte motetten en de “Vesperae Solennes”. Op 24 maart 2007 volgde een multimediaal passieconcert. Het kerstconcert op 22 december, met barokke cantates van Dietrich Buxtehude, sluit het jubileumjaar op een waardige manier af.

Cantate maakte al heel wat concertreizen. Die brachten hen onder andere naar Tsjechië en Hongarije, Noorwegen en Schotland, Slovenië en Frankrijk, het Frankenland en Beieren en heel recent nog naar de omgeving van Dresden in de Sächsische Schweiz.



## Programma

Pianist: Chantal Thoen

Contrabassist: Eddy Verstappen

Country gardens		Percy Grainger
When I get older	J.Lennon/P.McCartney	Arr. Thomas Walz
Shenandoah	Amerikaans volkslied	Arr. James Erb
Somewhere over the rainbow	Harold Arlen	Arr. Erica Budai
Musik der Nacht	Johann Strauss, jr.	Arr. Bob Chilcott
Goodnight, sweetheart	C.Carter/J.Hudson	Arr. Robert Sund

## Huidige leden van het koor Cantate

Dirigent: Marie-Rose Van Gerven

### Sopranen

ANOWSKI DIANE  
BAN BERNARDA  
BRIERS GERDA  
CREEMERS RITA  
CRIJNS CARINE  
DALEMANS CARINE  
DECKERS ANITA  
FOSSE MARTINE  
GOOSSENS LUTGARDE  
HERMANS INEZ  
JANS HILDE  
KONINCKX SABINE  
LEURS MARGUERITE  
LIPKENS BETSY  
LORIA AN  
MONNISSSEN LIEVE  
SMITS BRIGITTE  
SWENNEN ODETTE  
TOLLENAERS FINIE

### Alten

AERDEN MIA  
BASTINE CARINE  
BECKERS M. LOUISE  
BRAMS LIEVE  
BUELENS MARIJKE  
COOLEN ANN  
CRIJNS LILY  
DE MEYER CHRISTIANE  
DIRCKX SUZANNE  
GORISSEN MARLEEN  
MERTENS VIVIANE  
OLAERTS LUT  
THEUWIS ANN  
TRAFIMOVICH GALINA  
UBACHS LEA  
VANKERKOM JOSE  
WEVERS M. JOSE  
WINTEN NICOLE  
YPERMAN BIEKE

### Tenoren

CRJNS HENRI  
DEWULF ANDRE  
GIULIANI MARTINO  
KUSTERS EDGARD  
KWANTEN LEO  
MAESEN MATHIEU  
PHILIPPAERS ALBERT  
THOMASSEN JAN  
VER BERNE ERIK  
VERSCHELDE ANDRE

### Bassen

BEKKERS POL  
EERENS ALBERT  
HERMANS WILLY  
MEYERS FRANS  
SWENNEN WILLY  
UYTTERSCHAUT HUGO  
VAN PUYENBROECK ERIC  
VENKEN THEO  
VRANKEN ROBERT  
VUERSTAEC WILLY

## Just Music

o.l.v. Karin Lauwers

De Neerpeltse zanggroep JUST MUSIC werd opgericht in 1990 en staat sinds 1994 onder leiding van Karin Lauwers. Just Music is nogal een buitenbeentje in de Vlaamse koorwereld. Van een optreden van deze zanggroep gaat een aanstekelijk enthousiasme uit en hun meeslepende nummers krijgen nog een extra dimensie door de fijne choreografie die zij brengen. Van bij de start hebben zij gekozen voor populaire muziek. Het repertoire bestaat uit herkenbare melodieën, monumenten van musicals, filmmuziek, meezingers, lovesongs en tophits...

Een concert van JUST MUSIC is geen klassiek concert, neen, het is een kleurrijk, avondvullend, swingend en boeiend schouwspel met zang en choreografie. Een 5-koppig combo onder leiding van Johan Camp zorgt voor de muzikale begeleiding.

Just Music heeft al een aantal successen geboekt tijdens wedstrijden. Het laatste belangrijke wapenfeit is de deelname aan het popkorenfestival "Hotzone" in het Nederlandse Apeldoorn op 12 november 2005. Just Music won er met een medley van Boudewijn de Groot de 'Witte Roos', de prijs voor het best gezongen Nederlandstalig nummer. Daarenboven kregen zij een speciale vermelding van de jury omdat ze zorgden voor 'het kippenvelmoment' van de dag met 'When you believe'.

Om de twee jaar staat er een groot concert op het programma, volledig in eigen beheer. Vanavond krijgt u een deel te zien uit hun laatste nieuwe show 'in perfect harmony' die zij acht keer in verschillende culturele centra ten gehore brengen. Verder zijn zij een graag geziene gast op velerlei evenementen.

Voor meer info: [www.justmusic.be](http://www.justmusic.be)

e-mail: [Just.Music@pandora.be](mailto:Just.Music@pandora.be)

## Programma

Sanomi	Urban Trad	Arr. Carl Van Eyndhoven
Like a prayer	Madonna	Arr. Don Henken
Colours of the wind	Alan Menken Film: Pocahontas	Arr. Mac Huff
Malle babbe	Boudewijn de Groot	Arr. Don Henken
Mother earth	Within Temptation	Arr. Don Henken
Medley: Miss Saigon	Claude-Michel Schonberg	Arr. Ed Lojeski

## **Koor Cantate dankt:**

- De Gemeentelijke Academie voor Muziek, Toneel en Dans en alle muziekverenigingen die meewerkten aan de RETRO-tentoonstelling 'Het muziekleven in Maasmechelen van de laatste 40 jaar'.

- de koren:      kinderkoor Cantitare uit Maaseik  
                    Jeugdkoor Kiliana uit Overpelt  
                    Vocaal ensemble kar-e-toesj uit Dilsen-Stokkem  
                    en Just Music uit Neerpelt

die meewerkten aan het feestelijke lustrumconcert van Cantate

- de medeorganisatoren van de happening MMm XL (Muziek Maasmechelen 40), met name de Cultuurdienst, de Culturele Raad en het Cultuurcentrum.

- de sponsors, de vriendenkring AMICI en 'Koor & Stem' voor hun morele en financiële bijdrage.

**Als laatste danken wij zeker ons trouw publiek want jullie geven ons de stimulans om verder te doen.**

### Laatste concert in het jubileumjaar van 40 jaar Cantate

22 december      KERSTCONCERT  
                            St. Willibrorduskerk Eisden-Dorp  
                            20.00 uur

Na het concert wordt U een receptie aangeboden in het Cultuurcentrum.

Hartelijk welkom!